

Finsterwalde 25. Juli 2015, 02:36 Uhr

Kuchenbretter und armenische Kunst

Ararat Haydeyan führt Kulturen zusammen

DOBERLUG-KIRCHHAIN Die zehnte Kunstausstellung von Berufskünstlern aus dem Elbe-Elster-Kreis zeigt gegenwärtig vielfältige Arbeiten in unterschiedlichen Techniken zum Thema „Land zwischen Elbe und Elster“. Die RUNDSCHAU stellt einige Ausstellungsbeispiele in loser Folge vor und möchte zum Besuch der Kunstschau anregen.



Der Raum mit den Arbeiten Ararat Haydeyans verführt zum fantasiereichen Weiterdenken.

Foto: Jürgen Weser/jgw1

Zu den produktivsten und vielfältigsten bildenden Künstlern im Landkreis gehört Ararat Haydeyan. Mit seinem Atelier auf Gut Saathain, mit zahlreichen Kunstaktionen, Ausstellungen und mit seinen Malkursen und deren Ergebnissen erregt er Aufmerksamkeit. Der armenische Architekt und Maler lebt mit seiner Familie seit 1995 als freischaffender Künstler in Deutschland.

In der zehnten Elbe-Elster-Kunstausstellung führt er Lebensformen der Region mit künstlerischen Traditionen seiner Heimat zur Symbiose. Alltägliche Dinge des Lebens wie Kuchenbretter werden zu Reliefinstallationen und erzählen vom Leben der

Menschen, von Liebe, Lust am Leben und Genießen. Er lässt übermütig ein Stuhlbein zum Teil des Baumes werden, aus dem er entstanden ist. Die armenische Handschrift ist unverkennbar, nicht nur auf den farbenprächtigen Reliefbildern. Mit Haydeyan sind Arbeiten eines Künstlers zu sehen, der Integration auf schönste Weise lebt.

Die Ausstellung bildender Künstler aus dem Elbe-Elster-Kreis mit Gastkünstlern aus Polen, Sachsen und dem Märkischen Kreis ist bis zum 13. September im Schloss Doberlug zu sehen, wohin im Vorjahr die erste Brandenburgische Landesausstellung Besucher lockte. Sie ist dienstags bis sonntags von 10 bis 18 Uhr geöffnet.

jgw1

Jüngste Kommentare
